RITMÌA®

Musica fra suoni, gesti e segni

Percorsi musicali per ascoltarsi e ascoltare

ASSOCIAZIONE SPAZI RITMÌA®

PRESENTAZIONE DI RITMìA

Un approccio didattico per la prima infanzia

di Sonia Simonazzi

Che cos'è RITMìA?
RITMìA è un innovativo approccio ludico ideato nei primi anni '90 dalla musicista e ricercatrice Sonia Simonazzi per avvicinare i bambini alla musica e alla pratica motoria in modo spontaneo e divertente. Il percorso di RITMìA integra il fare e ascoltare musica con l'esecuzione di particolari movimenti del corpo, andature, posture, e tecniche respiratorie appositamente studiate per facilitare l'acquisizione degli elementi musicali di base e potenziare la capacità di rilassarsi, concentrarsi, ascoltarsi e ascoltare. Oltre ai laboratori per bambini dai 2 ai 10 anni strutturati in vari moduli, RITMìA prevede un programma di formazione per insegnanti.

SPAZI- RITMìA e Riconoscimento CONI
In seguito all'interessamento di insegnanti, genitori, educatori e musicisti è nata nel 2005 l'Associazione SPAZI-RITMìA, un Ente No-Profit che ha per scopo la divulgazione del Metodo RITMìA. Per la sua attività di avvicinamento alla pratica motoria, al rilassamento e all'autocontrollo, l'Associazione SPAZI-RITMIA ha ottenuto nel 2006 il riconoscimento del Comitato Olimpico ai fini sportivi ed è stata iscritta nel registro nazionale CONI delle Associazioni Sportivo-Dilettantistiche.

La formazione degli insegnanti
Per rispondere alle richieste di laboratori RITMìA nelle scuole, è stato avviato nel 2004 un corso organico di 100 ore (**RITMìA LaSCUOLA)** accreditato dal **Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca,** che diploma ogni anno circa 20 operatori (Esperti RITMìA) provenienti da tutto il territorio nazionale.

UNIVERSITA'
Il Metodo RITMìA è adottato fin dal 2004 in attività di tirocinio e laboratori presso la facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica di Milano. A tutt'oggi sono state discusse otto tesi di laurea sul Metodo RITMìA.

RICONOSCIMENTO MIUR
Dopo i previsti interventi di verifica e analisi da parte degli ispettori ministeriali, SPAZI-RITMìA è stata inclusa nell'elenco dei soggetti formatori riconosciuti dal **MIUR**. In circa 20 anni di sperimentazione nelle università e in oltre 150 scuole dell'infanzia di dieci regioni (e da qualche anno anche negli Stati Uniti) il Progetto RITMìA ha coinvolto più di 15.000 bambini e circa 2.000 adulti.

5 x 1000
Per la sua attività di "rilevante interesse sociale", SPAZI RITMIA è stata ammessa dal 2007 al riparto del 5 x 1000.

INIZIATIVA FEMMINILE
L'Associazione SPAZIA-RITMIA ha recentemente superato la quota di 600 soci (di cui il 95% donne!). Allo stesso modo, anche la "quota rosa" degli Esperti-RITMìA che attualmente operano in dieci regioni del territorio nazionale è pari al 97%, una percentuale ragguardevole in un'ottica di promozione e incremento dell'iniziativa femminile.

RICONOSCIMENTI INTERNAZIONALI

Nel 2002 e 2004, Sonia Simonazzi è stata invitata (unica esponente italiana) a presentare il Metodo-RITMIA alle Conferenze ECME/ISME svolte presso la Danish University of Education Fac. of Pedagogy di COPENHAGEN, e Escola Superior de Musica de Catalunya di BARCELLONA. Nel 2010 ha condotto un workshop di 5 giorni per insegnanti presso la Cliff Valley School di Atlanta, in Georgia (USA).

Il Sito Internet
Il sito **http://www.ritmia.com,** creato nel 2002 per presentare RITMìA e divulgarne le iniziative, registra contatti da 80 Paesi del mondo e una media annua di circa 200.000 pagine visitate (dati certificati dall'Agenzia di Statistica One Stat). La Newsletter di RITMìA viene diffusa regolarmente via e-mail a oltre 2.000 iscritti.

Contatti:
Ufficio Stampa: 338-5056739
email: ritmia@ritmia.com
http://www.metodo-ritmia.com