Ritmia arriva anche al nido

Category : seufemia
Pubblicato da admin il 2/4/2014

Ritmia è arrivata anche al nido S. Eufemia

Musica fra suoni, gesti, segni.

Un nuovo percorso in musica per ascoltare ed ascoltarsi.

A seguito della positiva esperienza vissuta negli ultimi anni alla scuola dell'infanzia, abbiamo maturato la decisione di estendere anche ai bambini della sezione "grandi" del nido il laboratorio proposto dall'Associazione

SPAZI-RITMìA e guidato dall’insegnante Clelia Palosti, ormai di casa in S.Eufemia.

Il progetto RITMìA è un approccio ludico ideato nei primi anni ’90 dalla musicista e ricercatrice Sonia Simonazzi per avvicinare i bambini alla musica e alla pratica motoria in modo spontaneo e divertente. Il percorso di RITMìA integra il fare e ascoltare musica con l’esecuzione di particolari movimenti del corpo, andature, posture, e tecniche respiratorie appositamente studiate per facilitare l’acquisizione degli elementi musicali di base e potenziare la capacità di rilassarsi, concentrarsi, ascoltarsi e ascoltare. Attraverso il gioco, vengono introdotti all’educazione musicale ed apprendono

l’utilizzo di vari strumenti musicali etnici. Durante il gioco, i suoni del respiro e della voce, i rumori creati dai movimenti e dalla manipolazione degli oggetti diventano prolungamenti del corpo nello spazio. Sperimentando movimenti e suoni, ogni bambino può assumere le sonorità che più gli appartengono, invitare gli altri a viverle nel gioco, accompagnarli e a sua volta mettere in pratica le proposte dei compagni. In questo modo il suono diventa un linguaggio comune che ha il potere di suscitare sensazioni e reazioni: il gruppo diventa “un'orchestra in movimento nello spazio” dove i suoni dei singoli si intrecciano con quelli dei compagni.

Il coinvolgimento, l’impegno e il divertimento che si coglie sui visi dei bambini non può che confermare la

scelta di proseguire lungo questo percorso, che li accompagnerà nel passaggio alla scuola dell’infanzia.